

ÍNDICE

I. LA CARA, 7

I. LA CARA, 9

II. LAS FICHAS, 12

III. UN FOTÓGRAFO DE ANIMALES, 19

IV. ¿DÓNDE?, 25

II. LA REVOLUCIÓN-DECIR ADIÓS, 27

I. EL CARTEL, 29

II. FRIED STAMM, LA REVOLUCIÓN, 31

III. ¿CÓMO AYUDAR?, 39

IV. MANUAL DE INSTRUCCIONES, 45

V. DECIR ADIÓS, 48

III. EL HOTEL, 51

I. EL HOTEL, 53

II. EL CUARTO, 56

III. SONRISAS EN LA CALLE, 58

IV. COMER, 61

IV. SUBIR Y BAJAR, 63

I. VÉRTIGO, 65

II. LA VISITA AL ANITICUARIO VITRIUS, 70

III. DON QUIJOTE, 72

IV. LA MANO, 78

V. LAS DOS MANECILLAS, 84

VI. EL DESCENSO, 86

VII. GRITAR, 88

VI. EL NOMBRE, 91

I. LA FORMA DEL HOTEL

VII. LA VISITA SÚBITA, 99

I. NUEVA VISITA A VITRIUS, 101

II. LA TAREA DE LA FAMILIA (HERENCIA), 104

III. CONTINUAR, 111

IV. EL OJO, 115

V. REGRESO AL HOTEL, 117

VIII. LA PESADILLA, 119

I. UNA PESALIDDA, 121

IX. EN EL HOTEL, ALREDEDOR DEL HOTEL,
PERDIDOS EN EL HOTEL, 125

I. LOS HUÉSPEDES, 127

II. PERDIDOS EN EL HOTEL, 130

III. LA ESPALDA, 139

- X. BUSCAR UNA PLANTA, 145
- I. EL OJO ROJO, 147
 - II. UNA FOTOGRAFÍA, 151
 - III. BUSCANDO UNA PLANTA, 153
- XI. PESO Y MÚSICA, 165
- I. LA IMPORTANCIA DEL PESO, 167
 - II. UN PASEO CON TEREZIN, 178
 - III. ALGUNAS PREGUNTAS SOBRE EL BIENESTAR, 184
- XII. OTRA PESADILLA, 185
- I. MARIUS, 187
- XIII. SIETE SIGLOS, 189
- I. LOS SIGLOS XX, 191
 - II. EL SIGLO XX DE MOSCÚ, 199
- XIV. PEQUEÑAS PALABRAS, 201
- I. OJO ROJO Y LA TARJETA, 203
 - II. EL OJO ROJO, LA CAMPANA, 204
- XV. HANSEL Y GRETEL, 211
- I. DEJAR PISTAS, 213
 - II. HANNA Y MARIUS EN EL TREN, 219
 - III. JOSEF BERMAN APARECE, 221
- XVI. LA FUGA, 223
- I. EL ESCONDITE, 225

II. REGRESAR A BERLÍN, 230

III. NADA, 234

IV. LA MULTITUD, FINALMENTE, 237

REFERENCIAS, 245