

«Paul Theroux es el indiscutible maestro de la literatura de viajes. En esta variadísima colección de crónicas y ensayos remonta un río incierto en busca de drogas místicas, brinda consejos para sobrevivir en un campamento y traza cartografías literarias no menos atrevidas. Theroux convive con el acelerado Hunter S. Thompson, se adentra en los predicamentos morales de Graham Greene y se ocupa de las navegaciones de Joseph Conrad, pionero de las travesías a la otredad. En todos sus recorridos, evita la condición superficial del turista, asume los riesgos del expedicionario y demuestra que el viaje más extremo sólo existe por escrito.»

JUAN VILLORO

Este apasionante volumen reúne material escrito en un período de catorce años por uno de los autores de lengua inglesa más prestigiosos de la actualidad. Paul Theroux nos ofrece en esta selección de ensayos un autorretrato íntimo a través de agudas reflexiones sobre sus propios intereses, pasiones, vivencias y, sobre todo, a través de la inagotable curiosidad de su pensamiento.

Encontramos en estas páginas piezas únicas de crítica literaria, en las que las obsesiones del autor nos son reveladas gracias a sagaces ensayos sobre particularísimos y enormes personajes. Por otro lado, nos ofrece interesantes reflexiones sobre el coleccionismo, el altruismo, el oficio de la escritura y la pasión por la lectura.

Finalmente, no podían faltar escritos de viajes, en los que se hace palpable la continua búsqueda de Paul Theroux por lo que hace reales a los lugares y a las personas.

ISBN 978-607-9486-98-4



9 786078 1486984



Almadía

ENSAYO