

Viva en la boca de más de quinientos cincuenta millones de hablantes,  
la lengua española evoluciona y cambia cada día.

Este *Libro de estilo* se ocupa de resolver y explicar, de una manera sencilla,  
las dudas y variaciones que persisten en relación con las recomendaciones  
de la *Nueva gramática* y la *Ortografía*, obras consensuadas  
por todas las academias hace algunos años.

Por primera vez en el conjunto de las publicaciones académicas  
se expone por extenso la ortotipografía, que debiera estudiarse en las  
escuelas como la ortografía de la escritura más común hoy, la tipográfica.

Las líneas básicas de «Pronunciación y elocución» salen al paso  
de la moda que en medios de comunicación orales descoyunta  
la gramática, al tiempo que disloca ritmos y entonaciones.

En el capítulo de «Escritura y comunicación digital», emoticonos  
y otros reflejos de la oralidad, neologismos y extranjerismos se estudian  
en el detalle del correo electrónico, las páginas web, chats, guasaps  
y otros componentes de las redes sociales.

Se ofrecen, finalmente, recursos para sacar el mayor provecho  
de la consulta del diccionario y un extenso «Glosario» que permite localizar  
al instante dudas o cuestiones de interés junto a voces  
y locuciones vivas de nuestro tiempo.

Todo el español vivo concentrado en este *Libro de estilo*.



ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS  
DE LA LENGUA ESPAÑOLA



[www.planetadelibros.com.mx](http://www.planetadelibros.com.mx)



ISBN: 978-607-07-5714-3

